



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΝΟΜΟΤΕΧΝΙΑ
Ο ΑΦΑΝΗΣ

Ελπήνωρ ο Αφανής

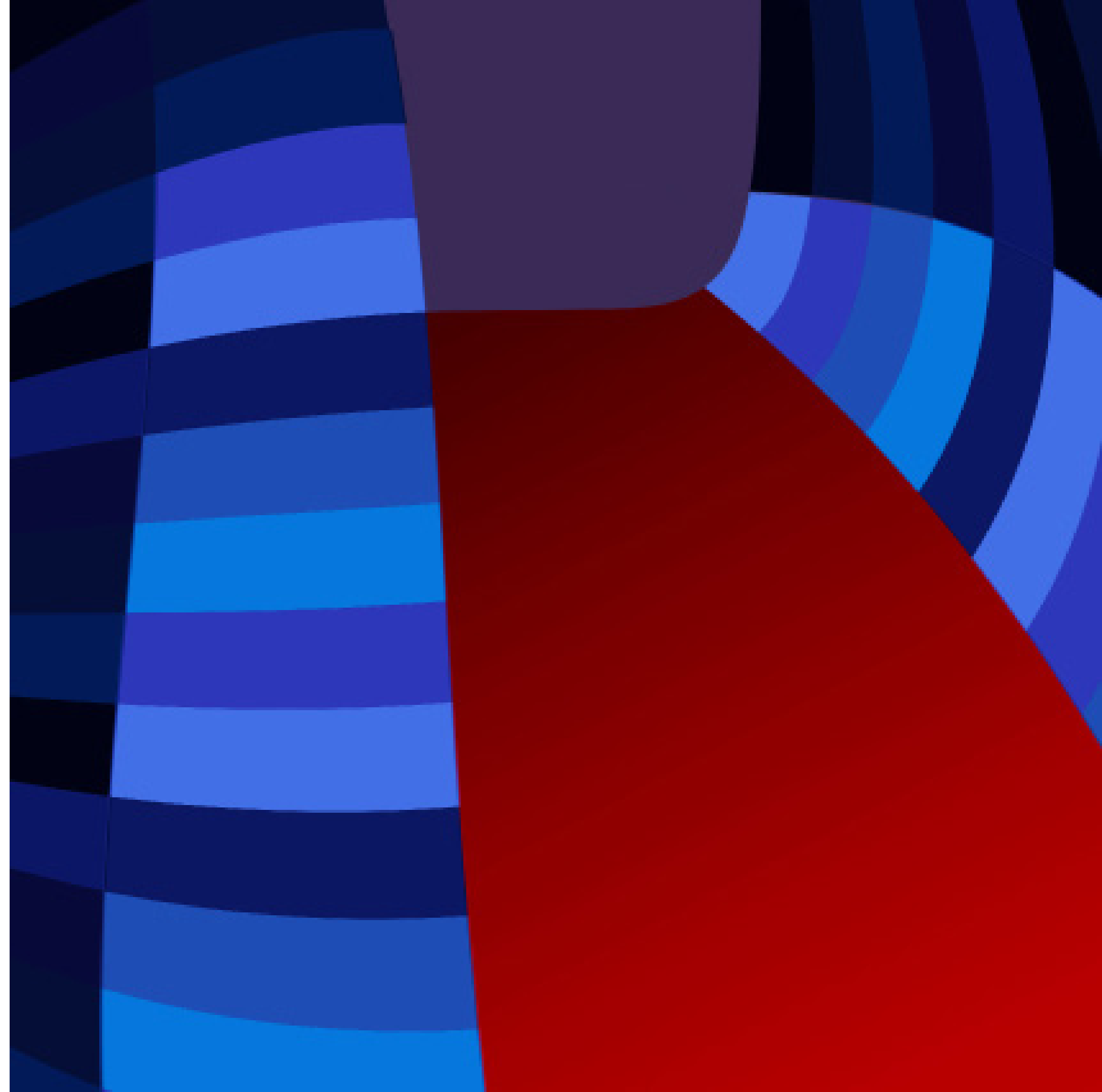
Μιά εξιστόρηση, εικαστικά οπτικοποιημένη
στο πλαίσιο της αναφοράς του ονοματός του
στον *Οδυσσέα* του James Joyce
και όχι μόνο.

The Unsung Elpinor

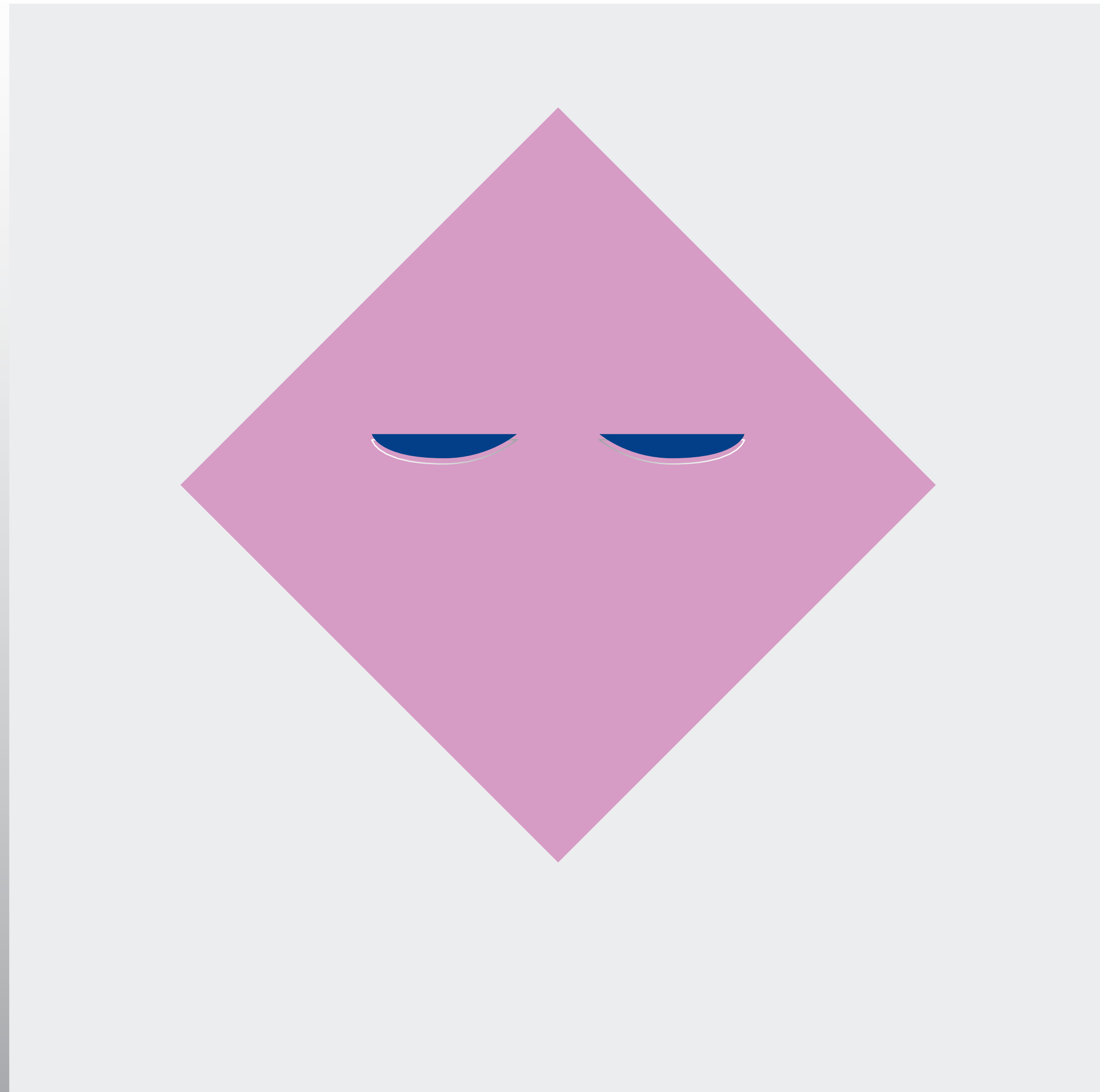
A visual depiction
of the story of Elpenor
as represented in James Joyce's *Ulysses*
and beyond.

Α. ΛΑΖΑΝΗΣ | A. LAZANIS
ΕΛΠΗΝΩΡ Ο ΑΦΑΝΗΣ | THE UNSUNG ELPINOR

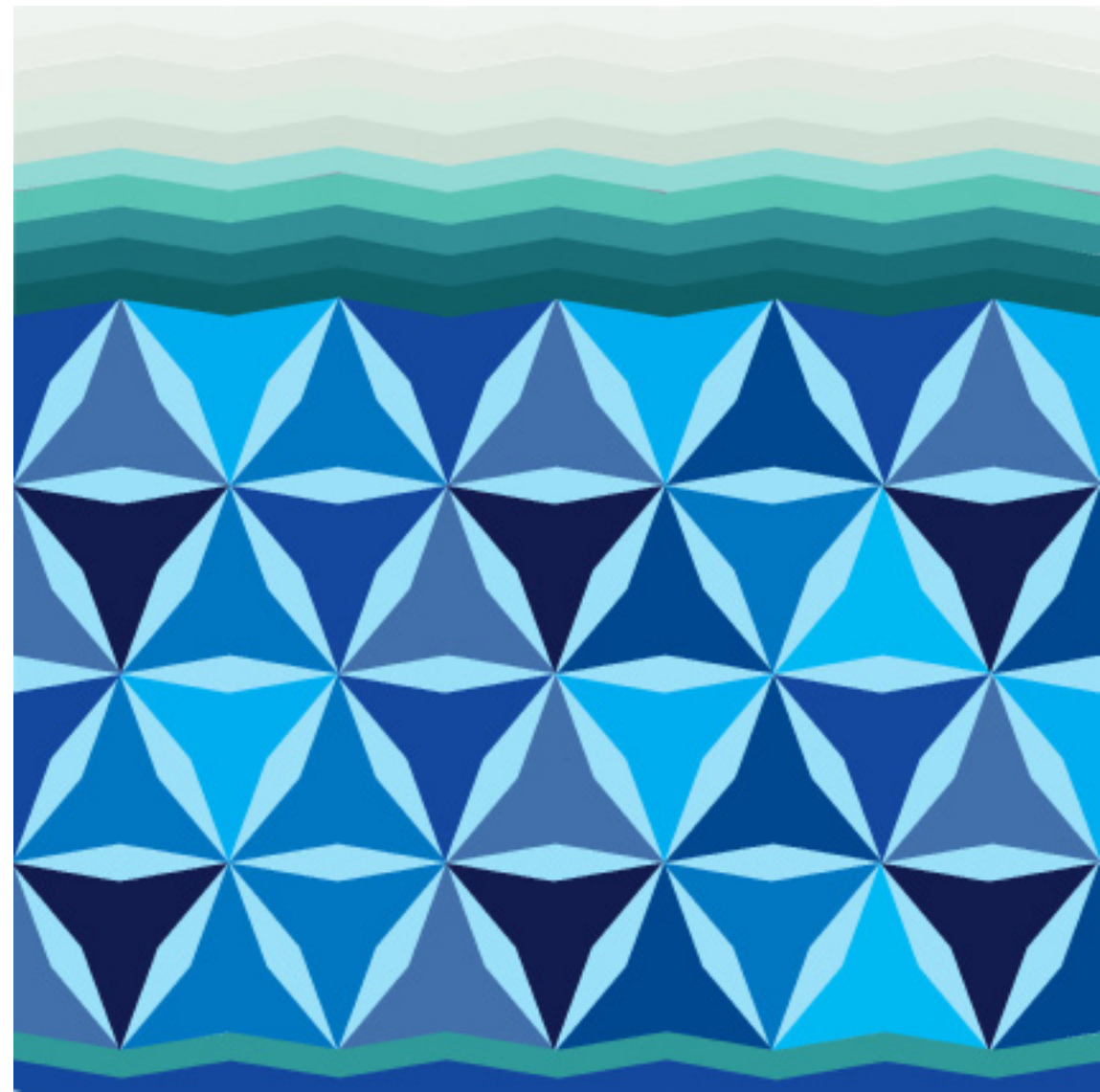
ΑΘΗΝΑ | ATHENS
2021

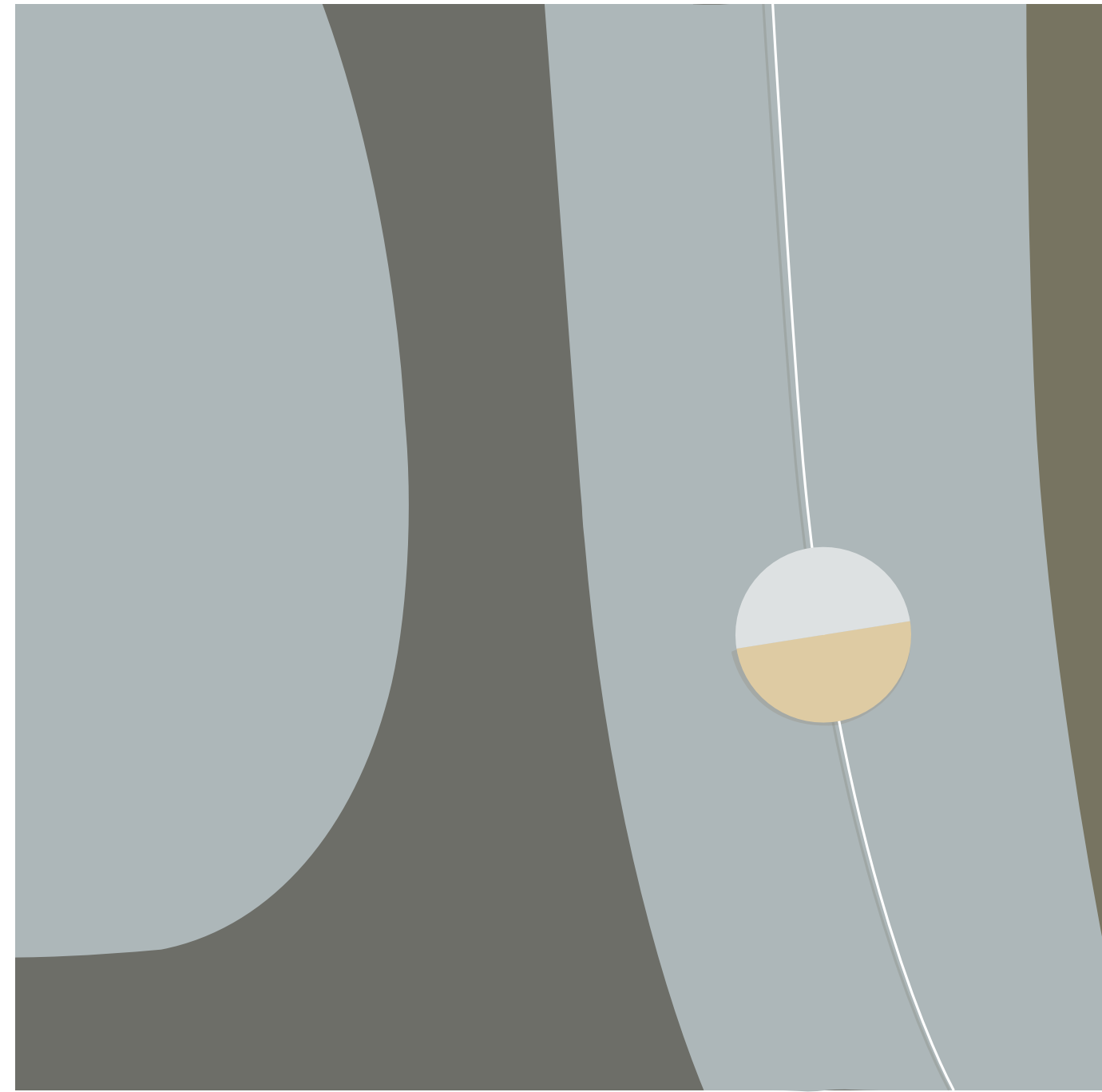
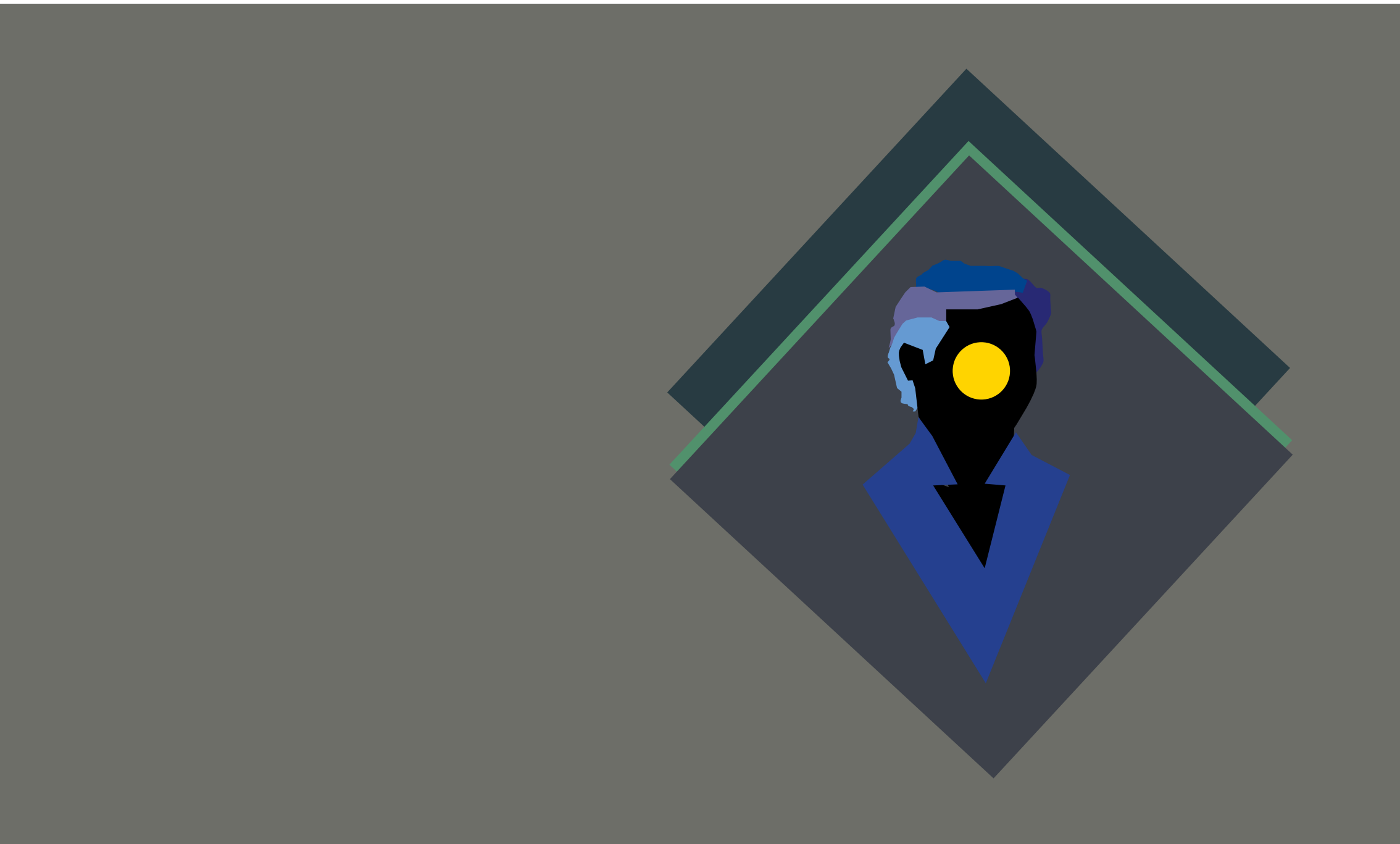


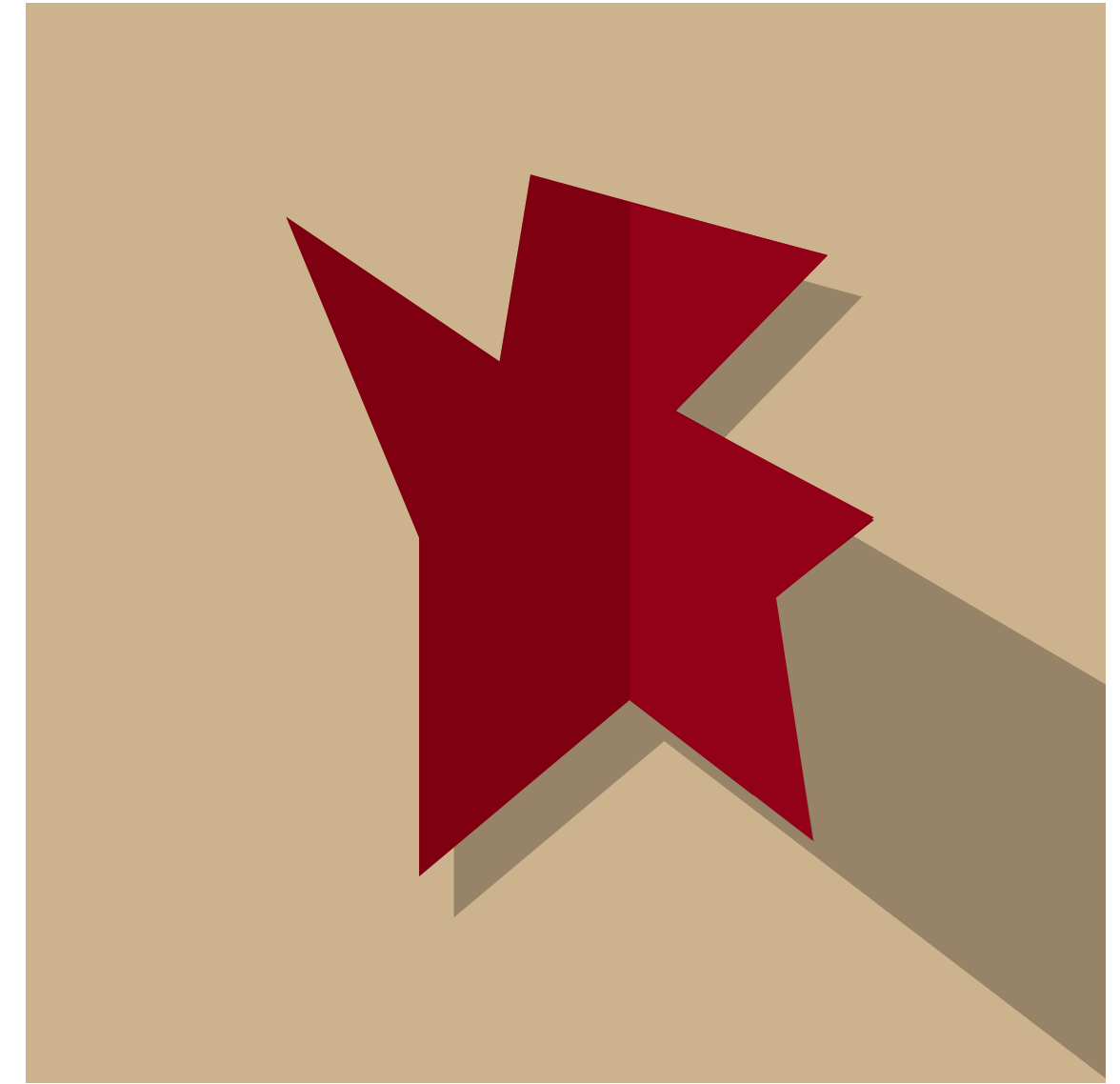


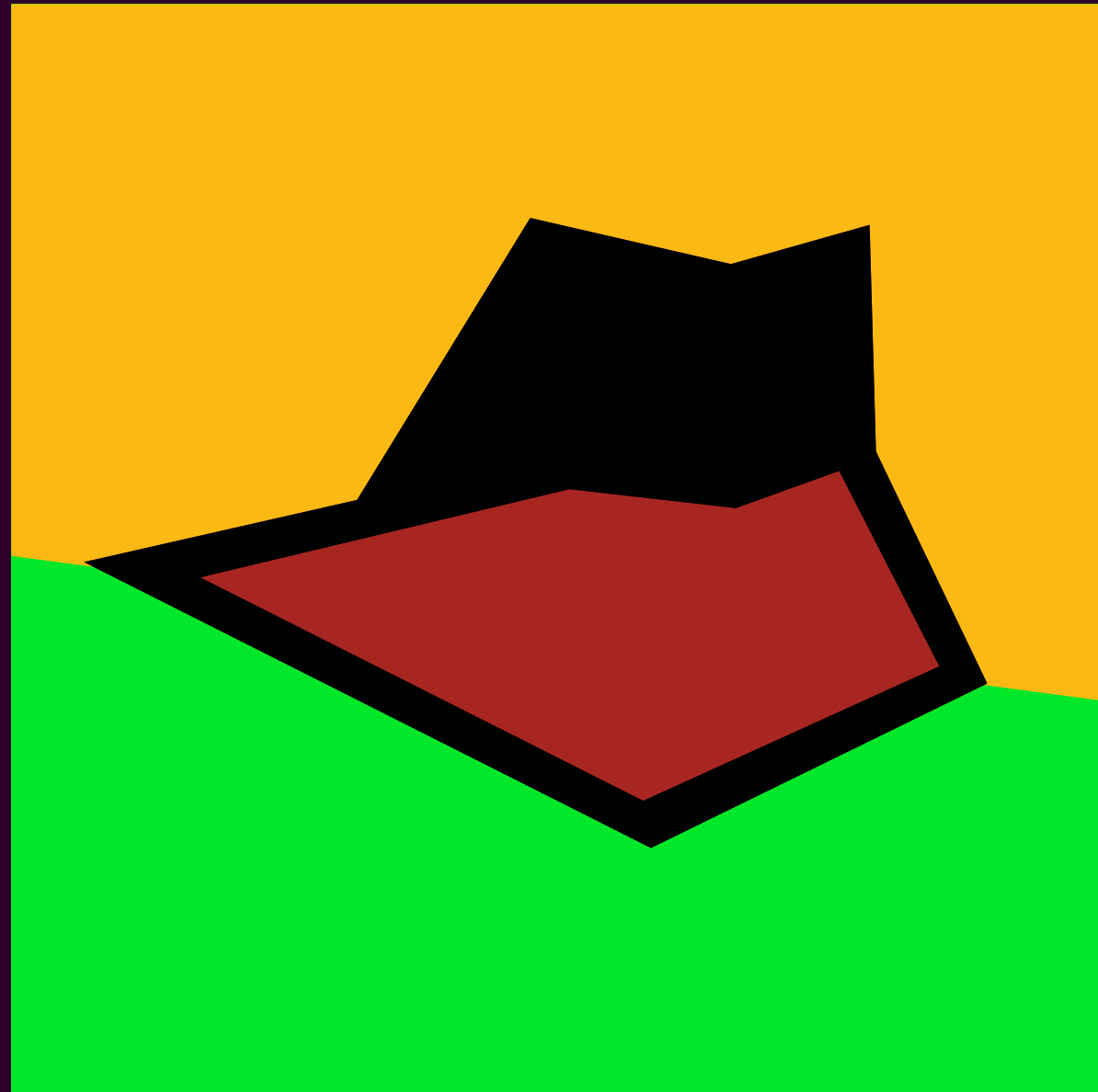








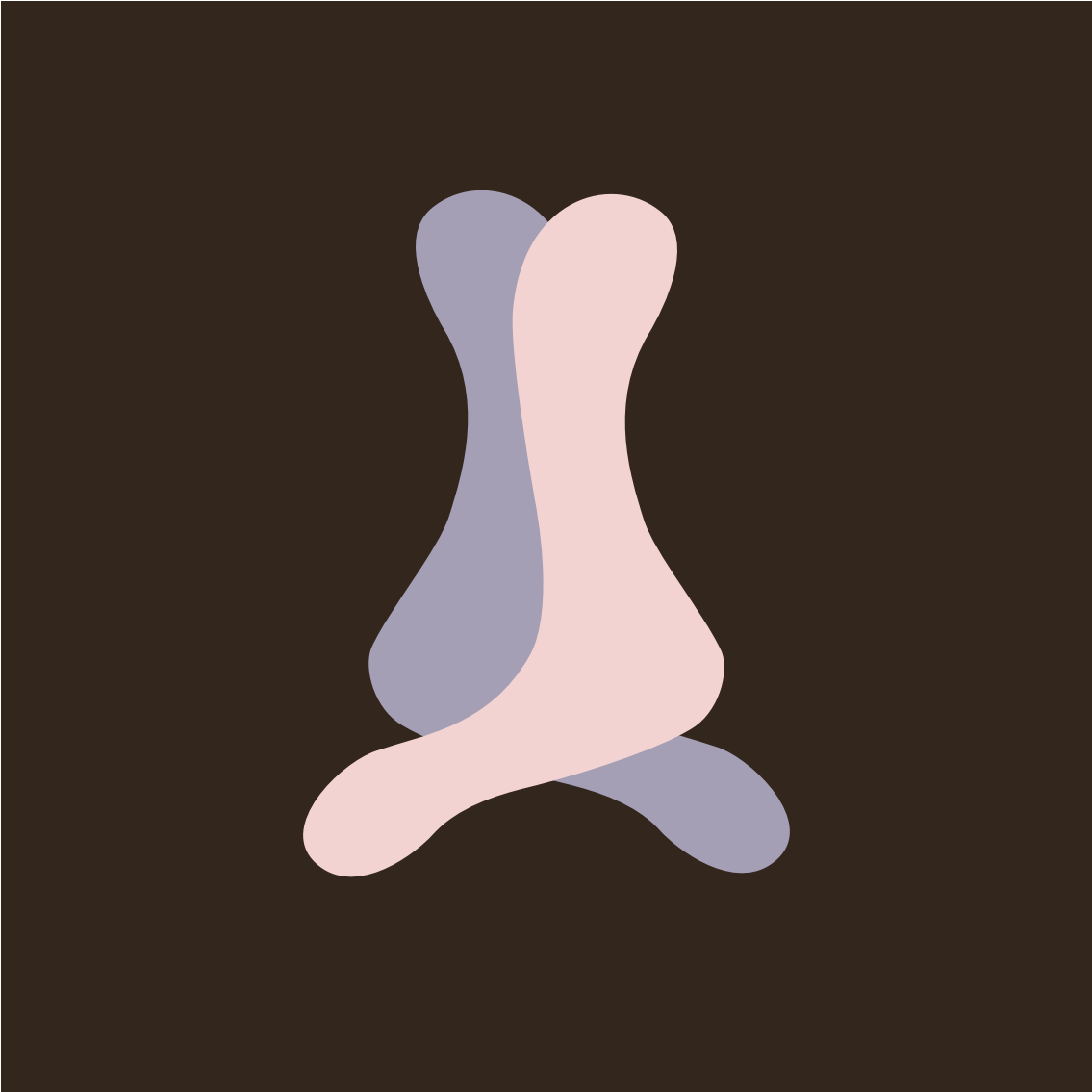


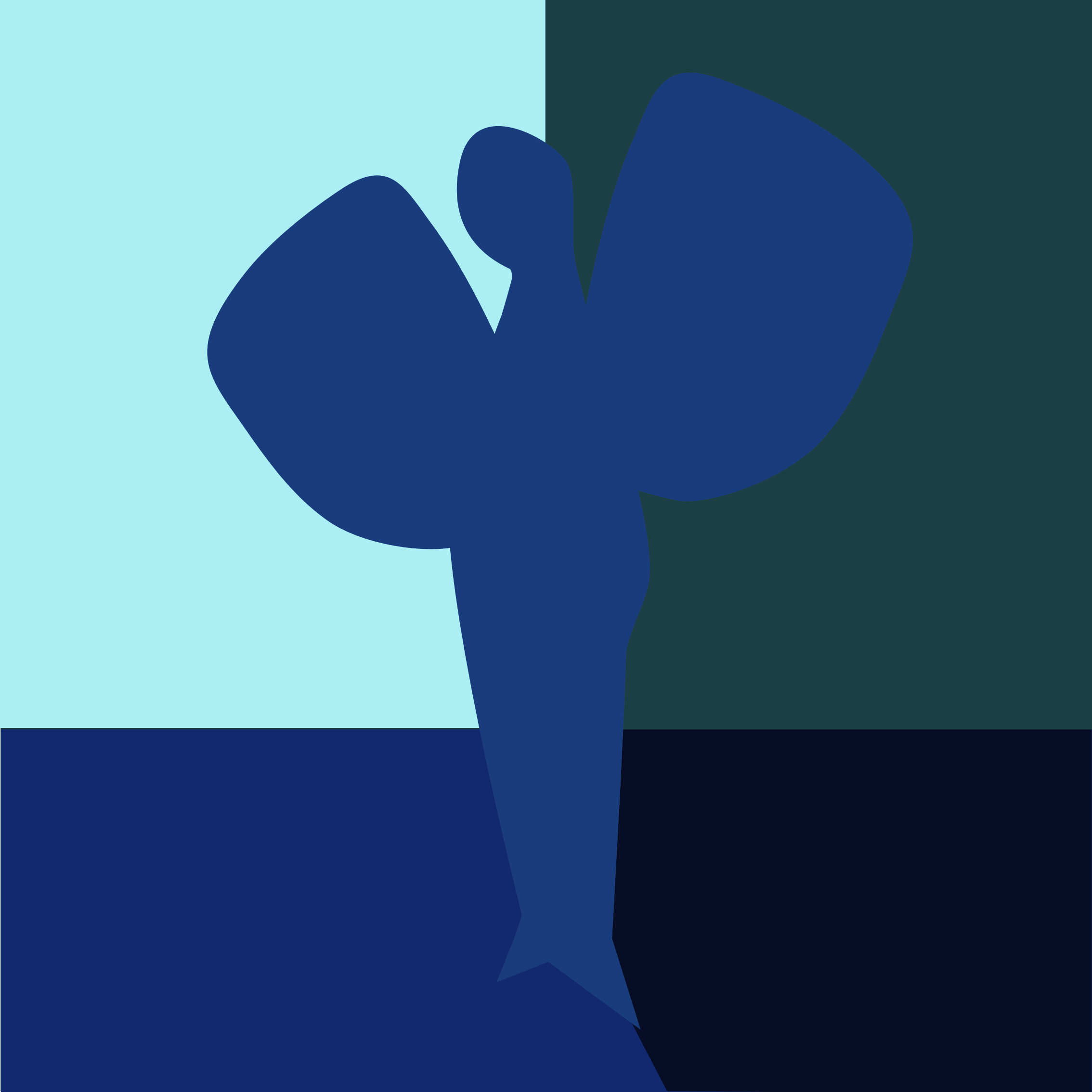
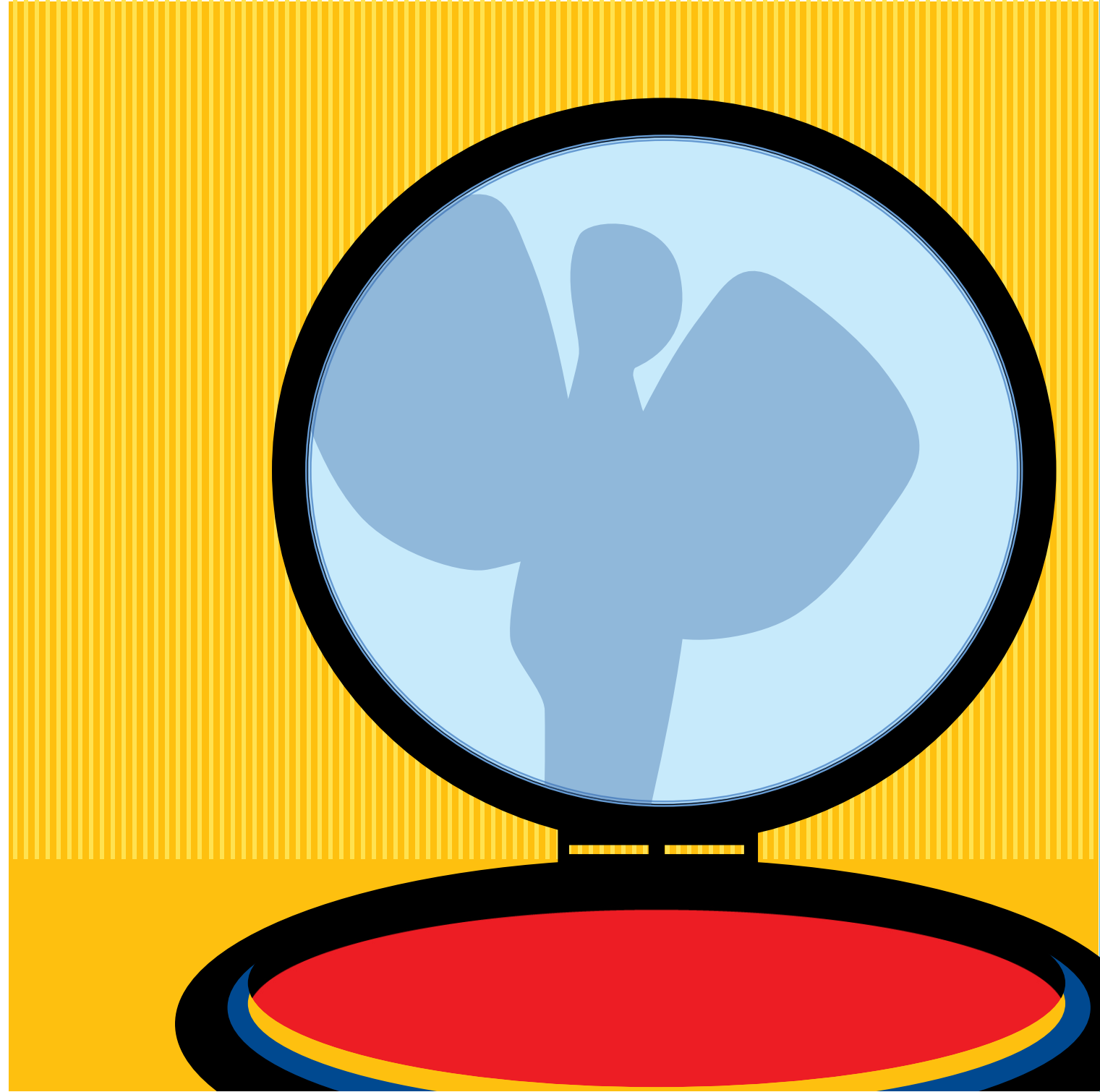


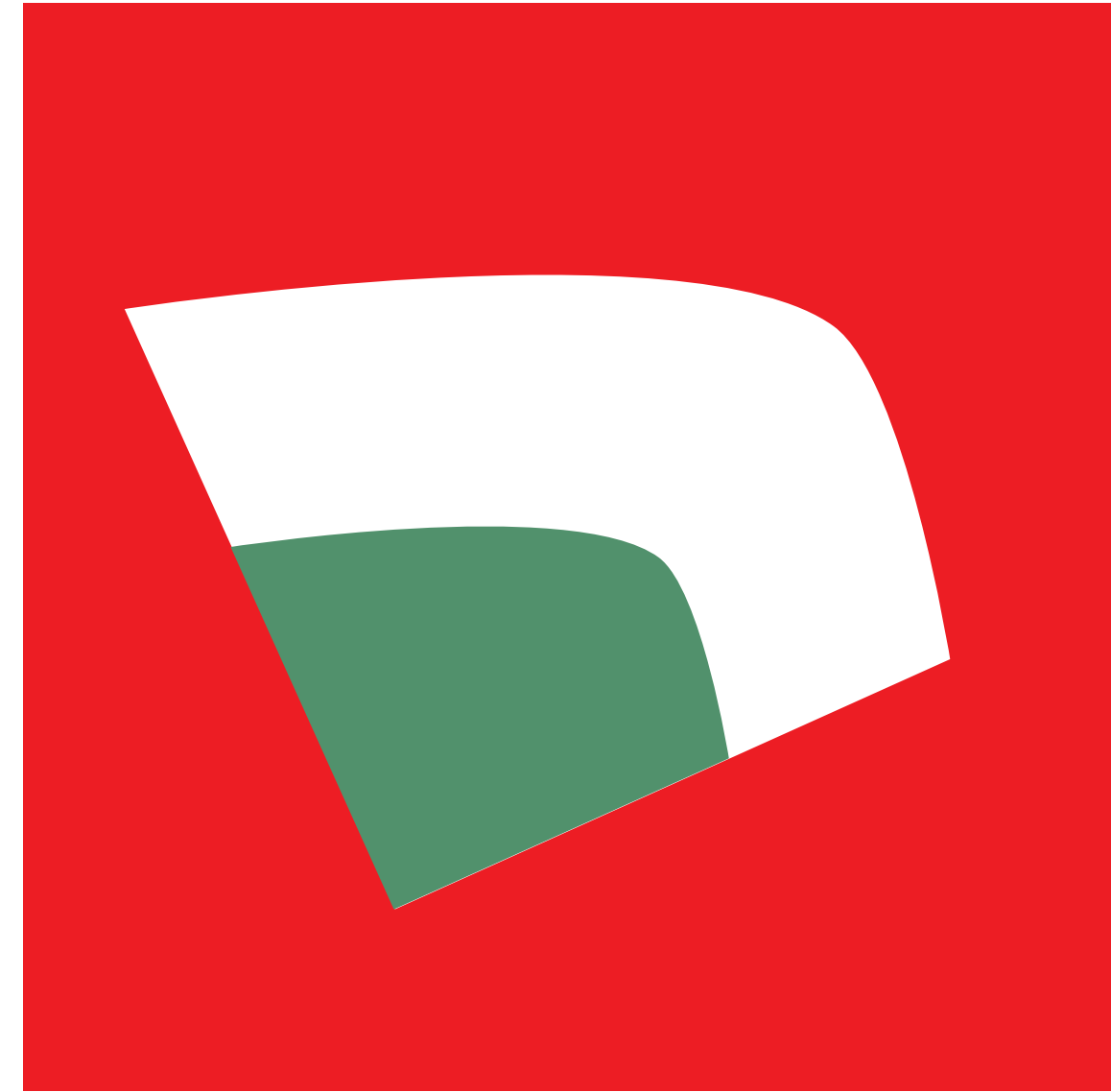
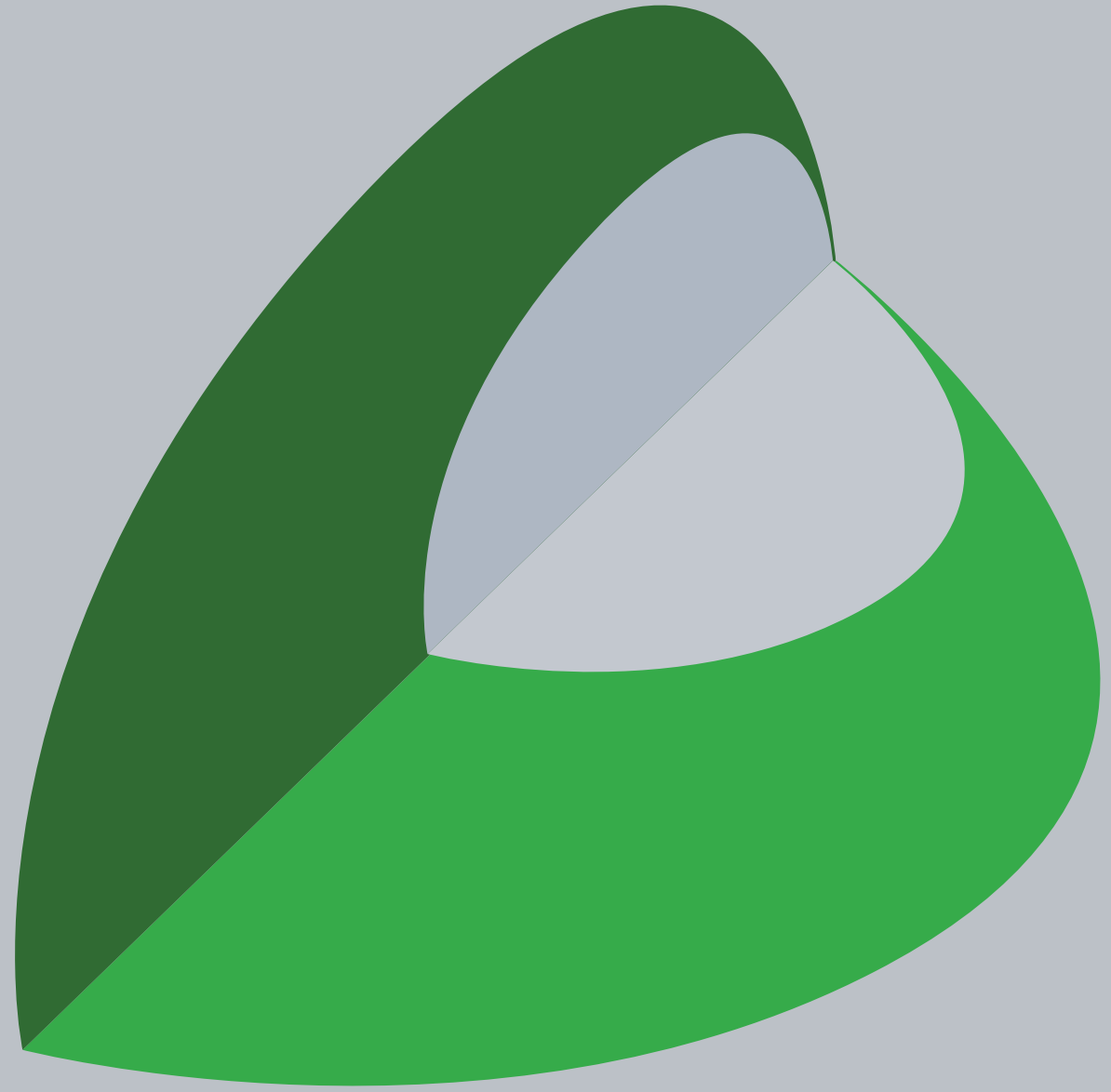
...
Όπως όταν
στα τελευταία της νιότης σου αγαπήσεις
γυναίκα που έμεινε όμορφη, κι όλο φοβάσαι,
καθώς την κράτησες γυμνή το μεσημέρι,
τη μνήμη που ξυπνά στην αγκαλιά σου·
φοβάσαι το φιλί μη σε προδώσει
σ' άλλα κρεβάτια περασμένα τώρα
που ωστόσο θα μπορούσαν να στοιχειώσουν
τόσο εύκολα τόσο εύκολα και ν' αναστήσουν
είδωλα στον καθρέφτη, σώματα που ήταν μια φορά·
την ηδονή τους...

Γιώργος Σεφέρης
Β' Ο ηδονικός Ελπίνων

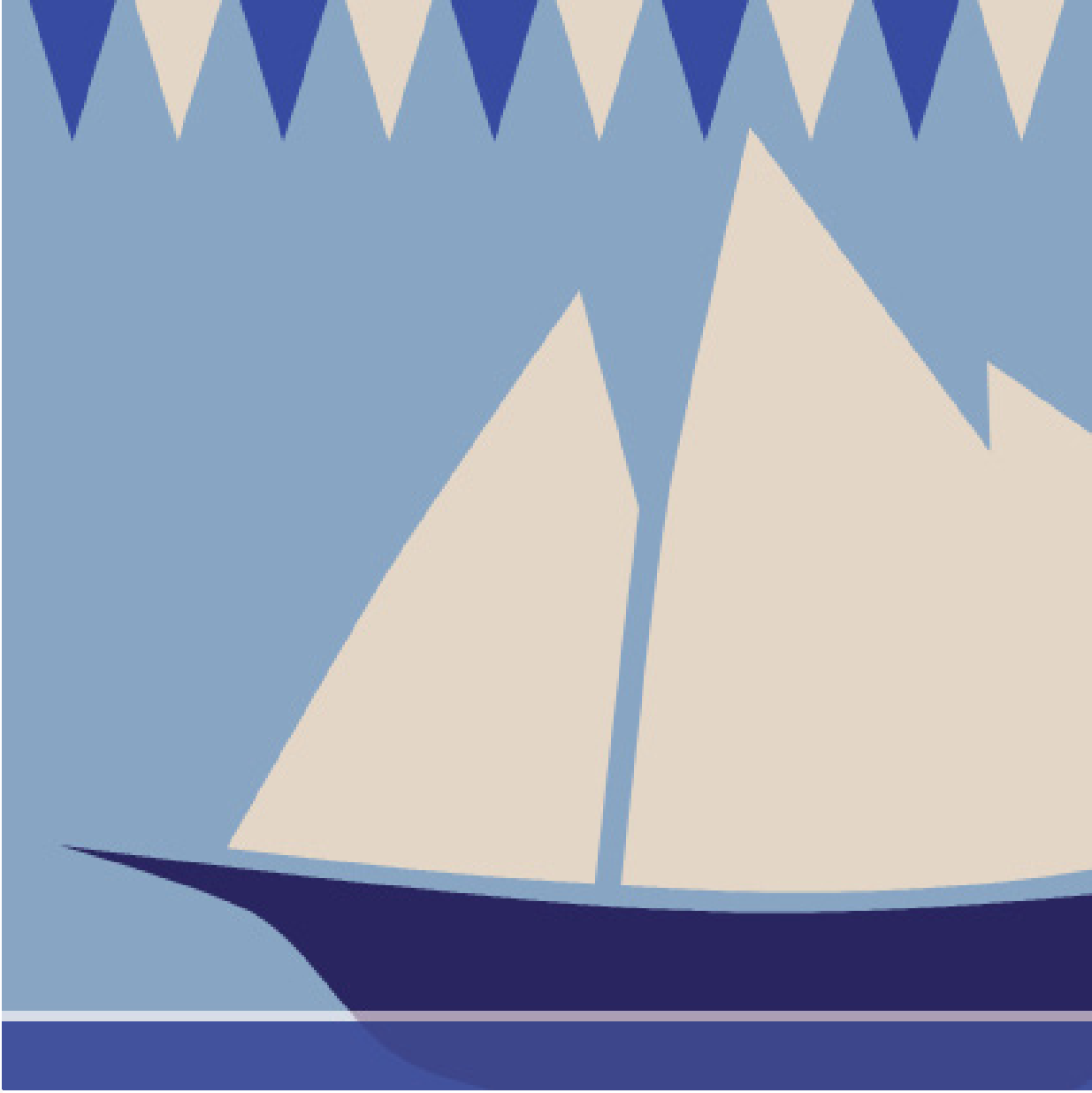


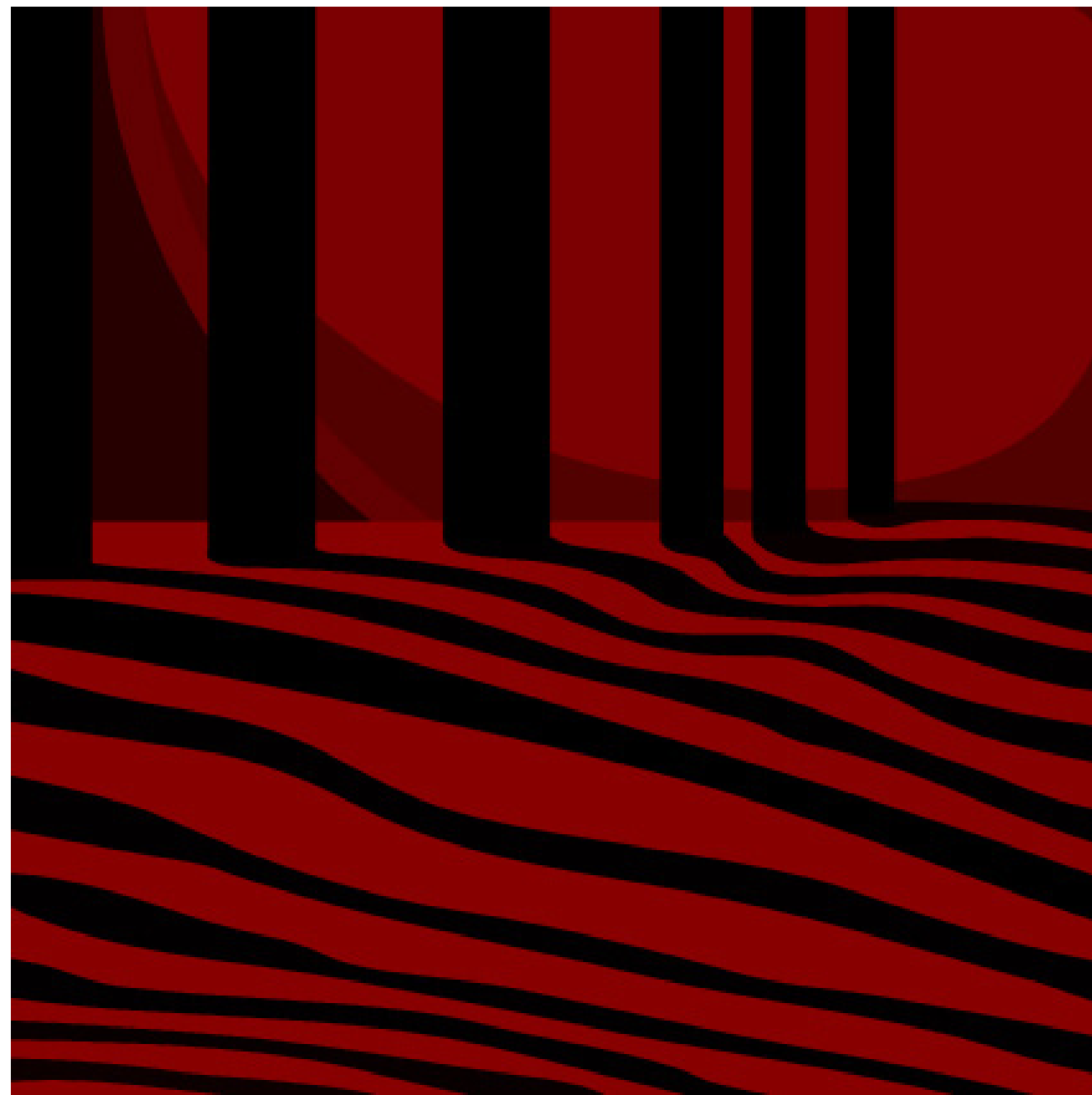




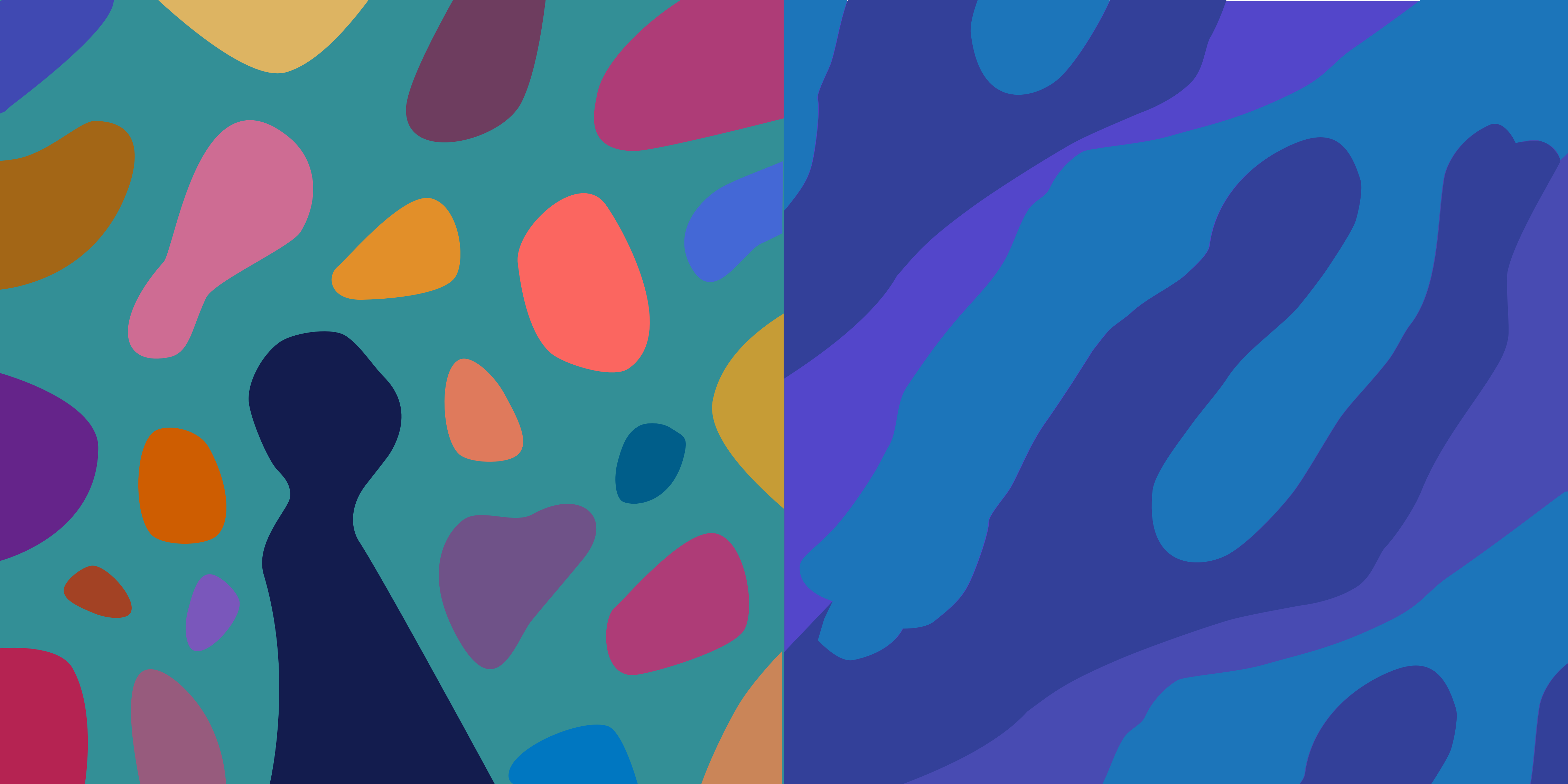






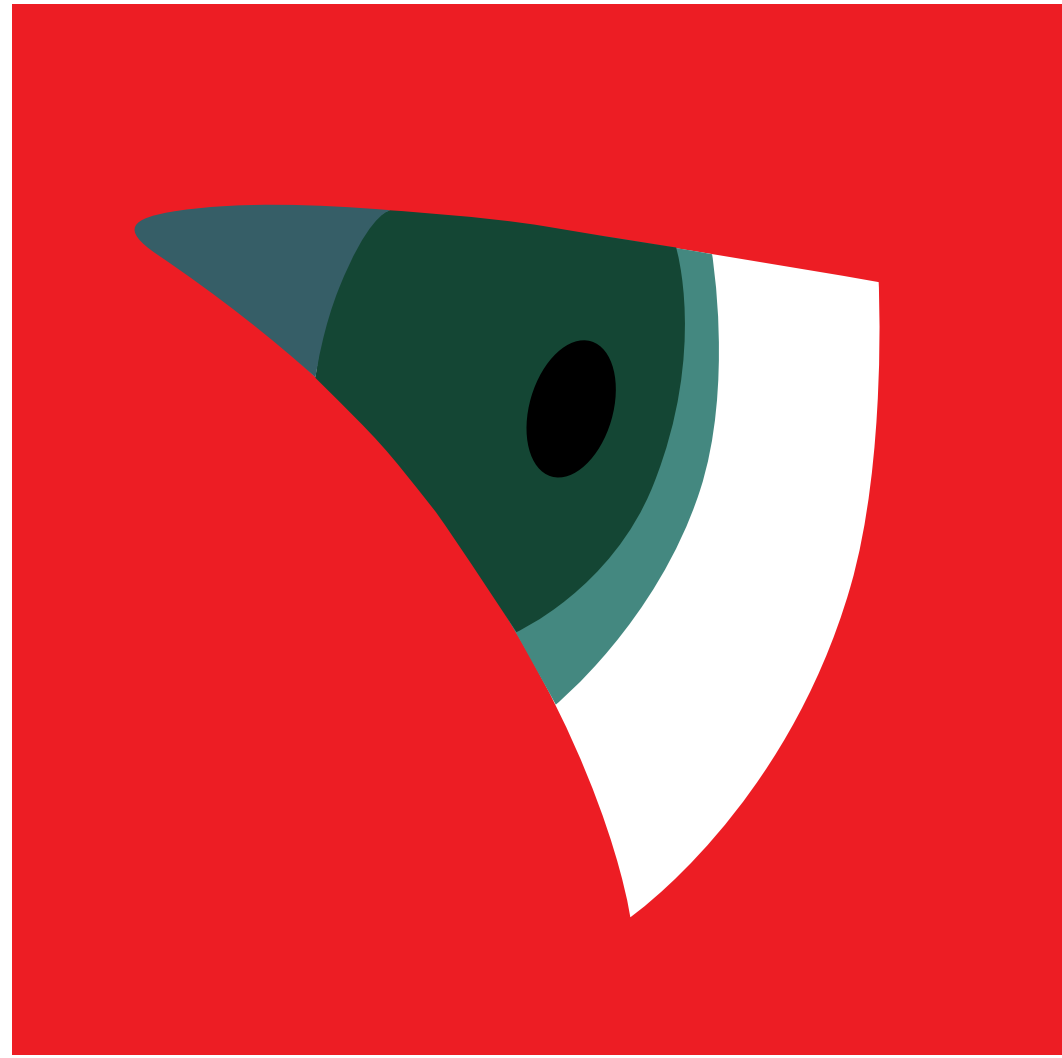


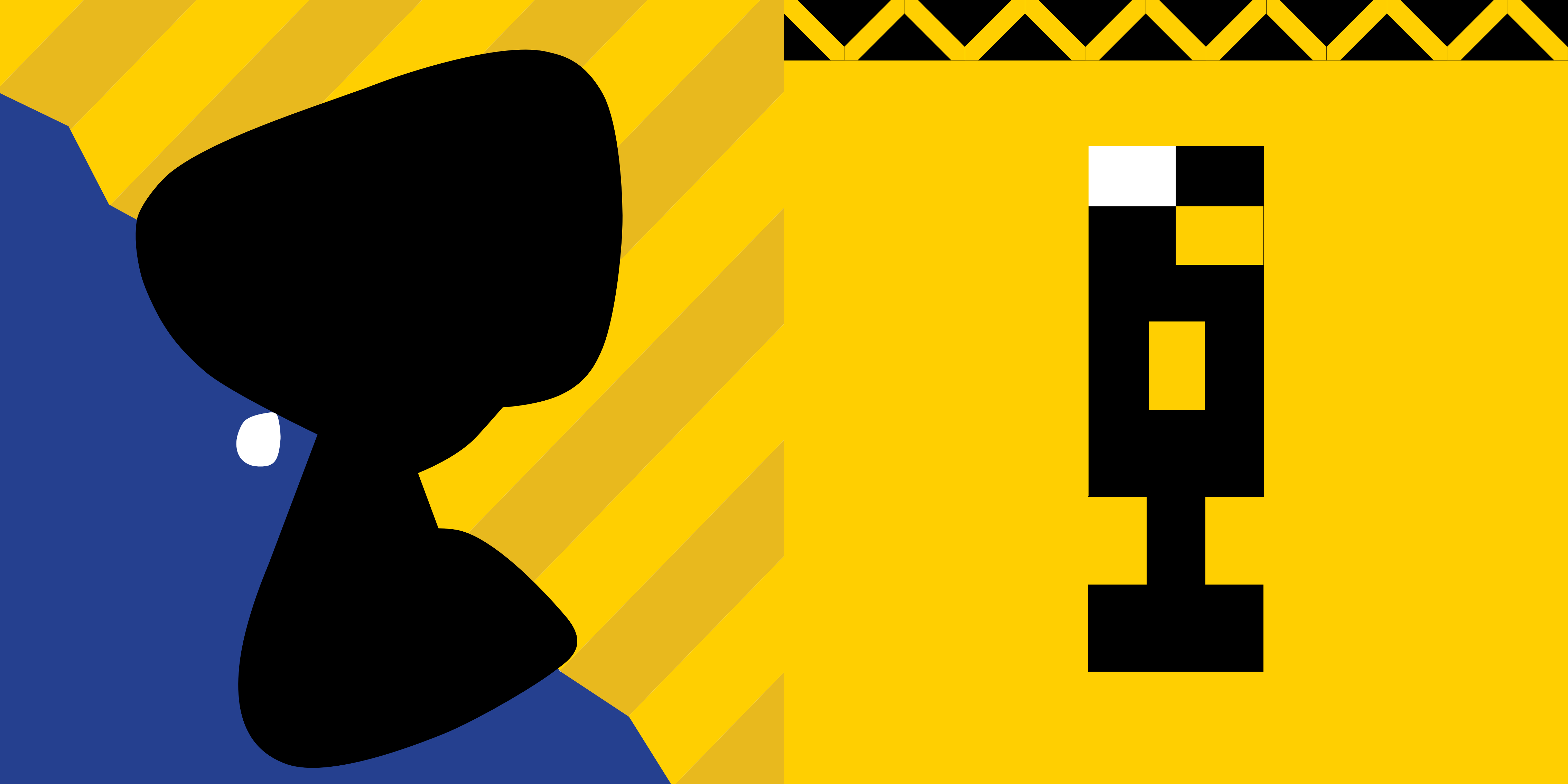


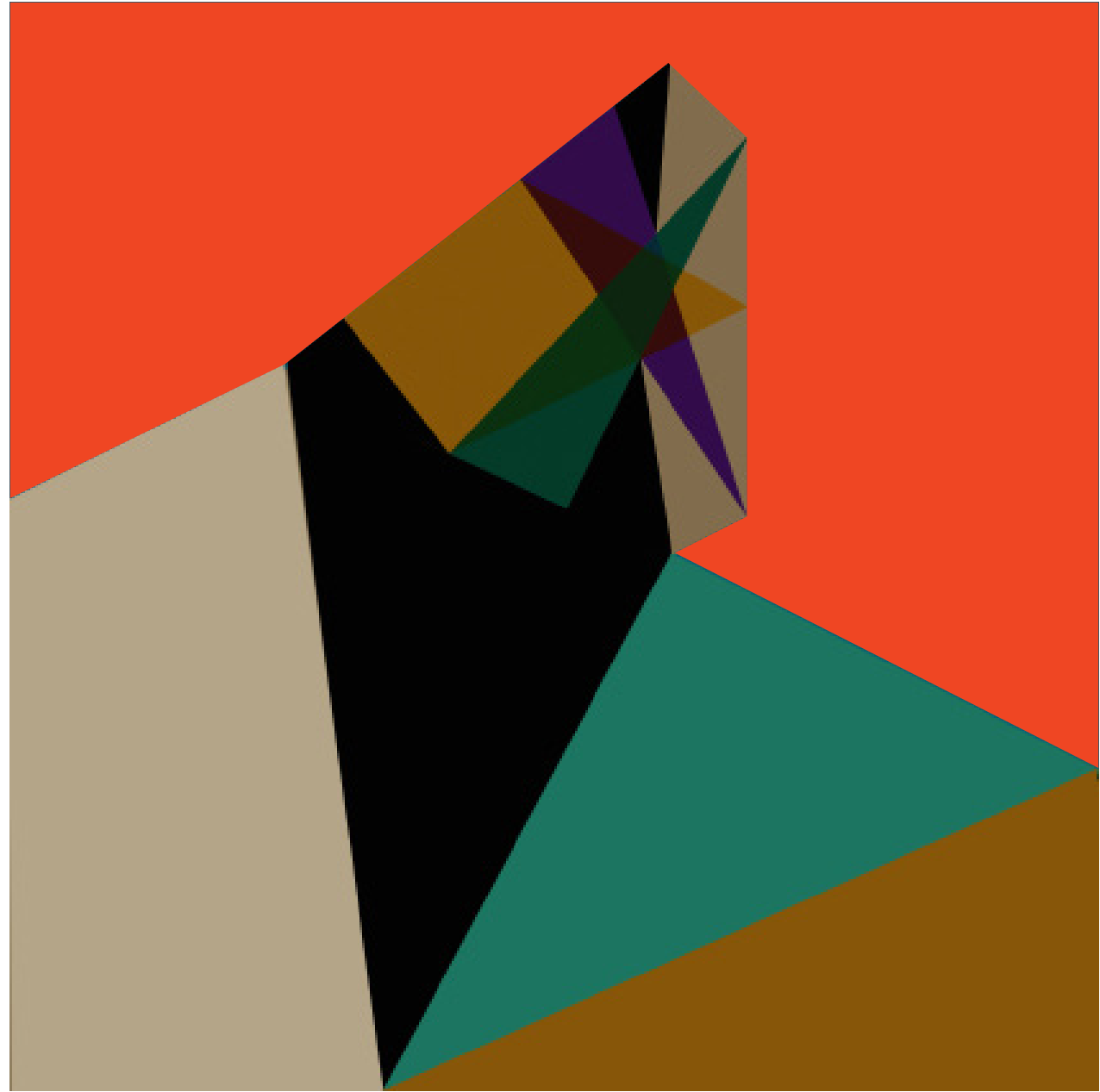




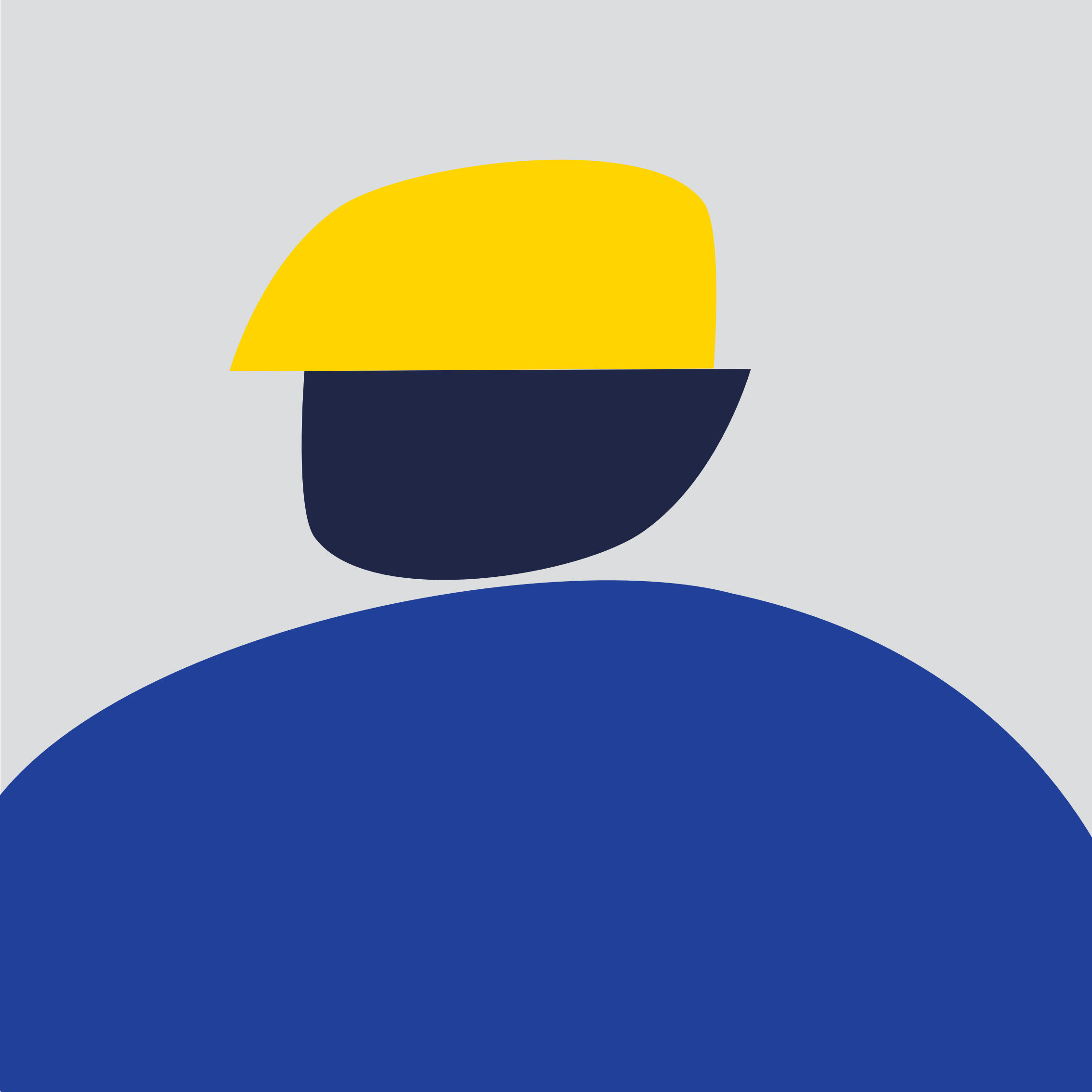








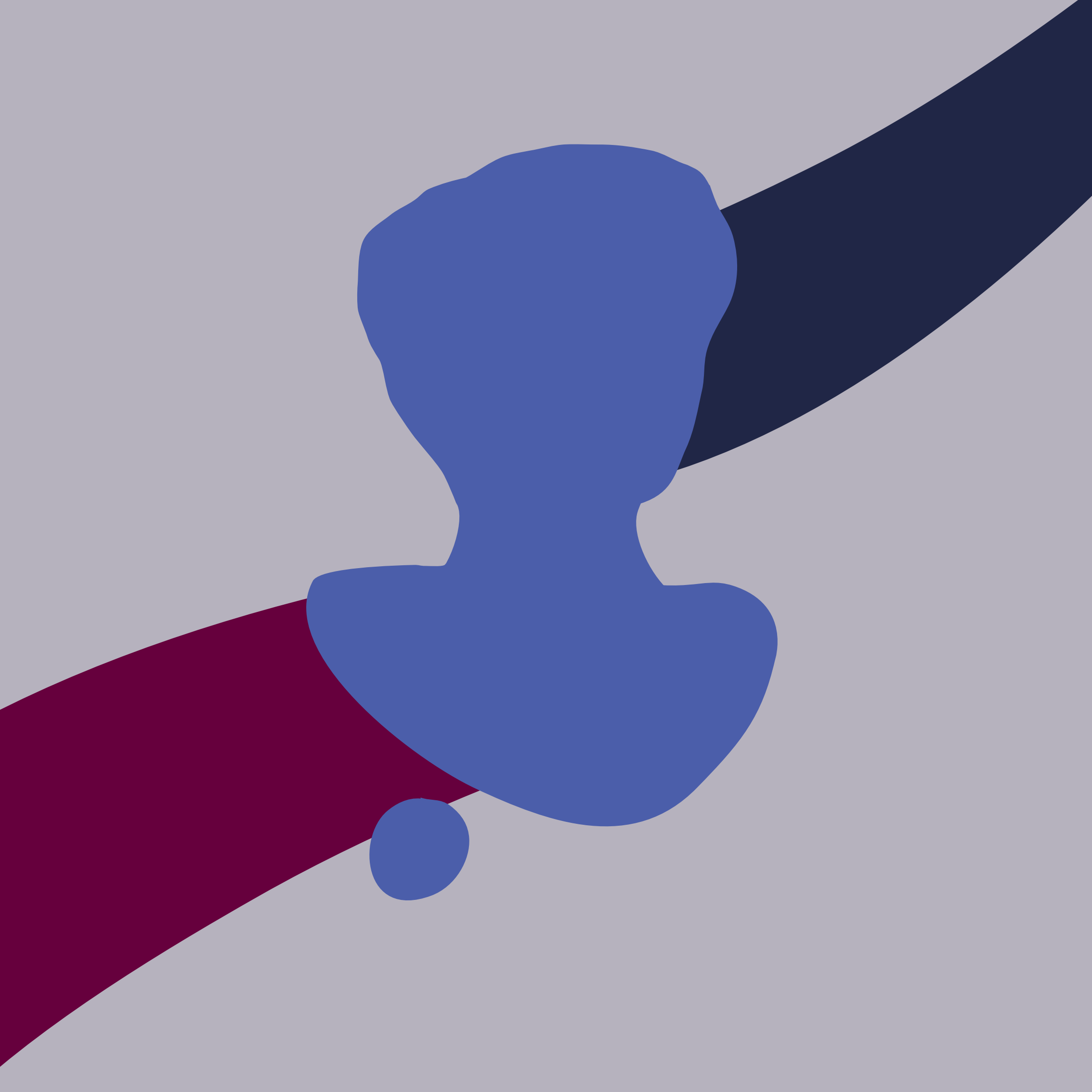


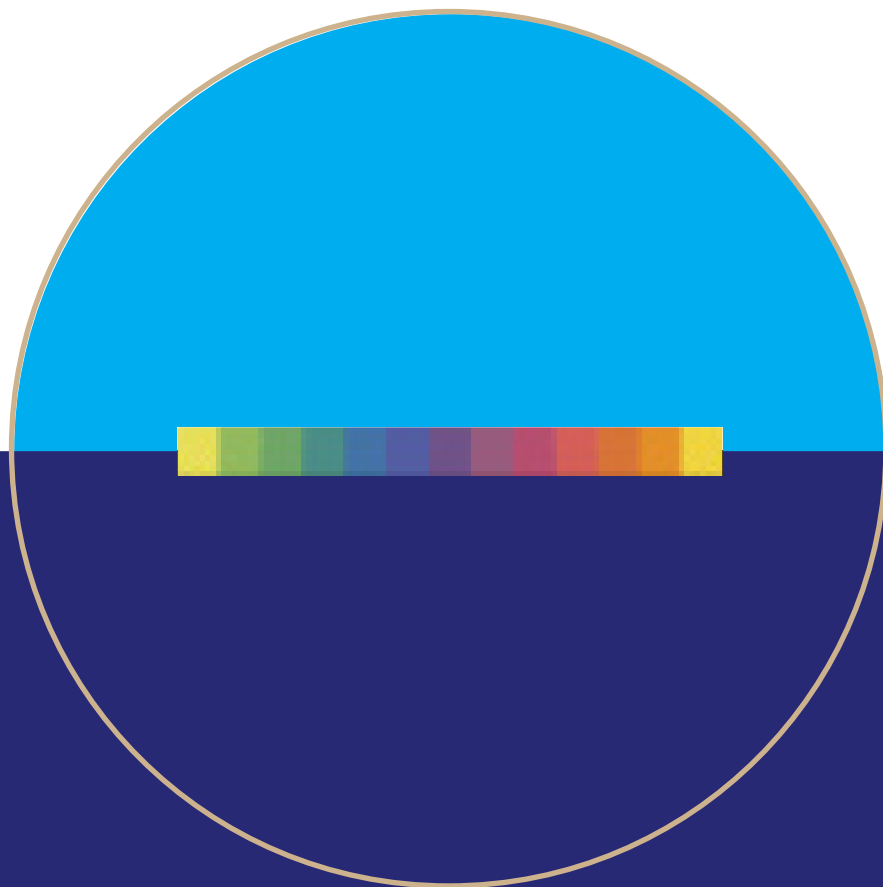




Είναι το φως... ίσκιος της νύχτας...







Α. ΛΑΖΑΝΗΣ

ΕΛΠΗΝΩΡ Ο ΑΦΑΝΗΣ

ΑΘΗΝΑ 2021